

ПИСЬМЕННОСТЬ

5 класс

ИСТОРИЯ

На этом уроке учащиеся познакомятся с истоками письменности. Они получат опыт создания первичного пиктографического словаря и оценят границы его эффективности, проявляя навыки креативности и критического мышления.

Работа организуется в малых группах по 4–5 человек. Креативность проявляется при составлении пиктографического словаря и написании послания. Критическое мышление — при обсуждении, анализе и дешифровке пиктограмм другой группы.

Предпочтительное время проведения активности

1 урок

Предметно-специфические навыки

Решение коммуникационной задачи с помощью предложенного инструмента

Целевые установки

Что учащиеся должны изучить и как это связано с учебной программой

Учебные цели

- Знакомство с функцией письменности в культуре и историей ее происхождения
- Попытка критического отношения к письменности

Критерии оценки

- Качество формулируемых вопросов и предложений в процессе обсуждения пиктограмм
- Качество и количество поисковых вопросов и предложений в процессе шифрования послания и дешифровки
- Качество вопросов на этапе обсуждения и критического анализа полученных результатов
- Умение объяснять свои выводы и защищать их

Связь с учебной программой

- Умение работать с письменными, изобразительными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию

Связь с учебными предметами

- История, информатика

Информационные ресурсы

Оборудование и материалы, необходимые для работы на уроке, дополнительная информация

Оборудование и материалы

- лист групповой работы
- бумага формата А4
- ручки
- список слов

Эта таблица показывает один из способов реализации деятельности и оценки. Она должна расцениваться как рекомендация, предлагаемый

вариант. Учитель может менять форму проведения деятельности для адаптации к контексту школы, программы, уровню знаний учащихся.

Шаг	Продолжительность	Роли учителя и учащегося	Параметры оценивания
1	5 мин	<p><i>Учитель:</i> «Что вы знаете о письменности? Для чего она существует?»</p> <p>Учащиеся обсуждают ответы на вопросы, после чего учитель рассказывает историю.</p> <p><i>Учитель:</i> «В одной сказочной стране на берегу полноводной реки жило племя хайтеков. В этом племени все были такие любознательные и милые, что даже ворчливые древние боги любили с ними общаться и обмениваться мыслями. Для того чтобы хайтеки могли как можно быстрее учиться и легко общаться с ними, боги одарили их чудесной способностью — телепатией. В считанные секунды хайтеки могли узнавать любую информацию обо всем, что их окружает, а также передавать ее друг другу.</p> <p>Но не все из племени пользовались дарами разумно... Некоторые хайтеки запирались в своих пещерах и с помощью своих чудесных способностей блуждали по закоулкам темных знаний. Они отчуждались от соплеменников и ворчливых богов, чем сильно расстраивали и тех и других.</p> <p>И чтобы вызволить этих хайтеков из темных пещер, боги забрали чудесные способности у всего племени: они более не могли обмениваться мыслями, не могли получать любые знания за мгновения, и именно в этот момент мы и пришли к ним знакомиться»</p>	
2	15 мин	<p>Учитель показывает примеры пиктограмм в справочных материалах.</p> <p>Ученики делятся на группы. Учитель раздает справочные материалы и листы групповой работы.</p> <p>Группы выполняют задание 1-го этапа в листе групповой работы и рисуют пиктографический словарь</p>	<p>Желание учащихся участвовать в активной деятельности, умение сотрудничать, принимать и оспаривать чужие идеи.</p> <p>Качество идей, вопросов и теорий для решения проблемы.</p> <p>Умение ценить вклад других учащихся</p>
3	15 мин	<p>Группы выполняют 2-й этап в листе групповой работы и пишут пиктографические послания друг другу: зашифровывают и дешифровывают. Темы посланий:</p> <ul style="list-style-type: none"> — заботливая жена просит мужа, идущего собирать коренья, взять с собой в лес копьё, так как там может быть опасно; — разведчики племени предупреждают, что ягоды в лесу ядовиты и поэтому опасны; — охотники зовут соплеменников на охоту в лес, так как осталось мало еды; — шаман предлагает бросить ягоды в воду и поставить на огонь 	<p>Желание учащихся участвовать в активной деятельности, умение сотрудничать, принимать и оспаривать чужие идеи.</p> <p>Качество идей, вопросов и теорий для решения проблемы.</p> <p>Умение ценить вклад других учащихся</p>

Шаг	Продолжительность	Роли учителя и учащегося	Параметры оценивания
4	10 мин	Каждая группа представляет свои пиктограммы, оценивая, какие образы были наиболее сложными, а какие простыми, оценивают сложности при зашифровке и дешифровке и объясняют свой выбор дополнительных пиктограмм для ответа. Также команды делают прогноз о порядке появления пиктограмм, какие появились раньше, а какие — позже. Команды делают предположения о том, до каких пор племя могло бы обходиться только пиктограммами	Качество представленных идей. Качество оценки выполненных другими группами проектов. Умение обозначить личный вклад и вклад одноклассника в общую работу